

**муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение – детский сад № 6
г. Татарска**

**Педагогический проект
Театрализация сказки
«Колобок на новый лад»
для детей II младшей группы.**

Выполнила: Аксинина Е.А.

2017г.

Актуальность проекта.

Работая с детьми группы «Полянка», я столкнулась с тем, что они испытывают насущную потребность делиться своими впечатлениями на темы из личного опыта, охотно откликаются на предложение рассказать о четвероногих друзьях, любимых игрушках. Проанализировав исходную ситуацию, проведя обследования речи детей, я поняла, что у них не богатый запас слов, они не могут выразить полностью свою мысль, скованно их творческое воображение, плохо развиты навыки связной речи, выразительной речи, моторика, отсутствуют коммуникативные навыки. И пришла к выводу, что необходимо использовать в своей работе такие методы и приемы, которые способствовали бы развитию речи детей. Работа над театрализацией сказки детьми способствует развитию и коррекции у них всех познавательных процессов (внимание, воображение, восприятие). Заучивание слов сказки позволяет развивать память детей, расширять их словарный запас, автоматизировать поставленные звуки в речи, её выразительность, эмоциональную окраску и развивать эмоции ребёнка. Пересказ сказки способствует развитию связной диалогической речи детей. Такой вид детской деятельности, как театрализация, создает максимально благоприятные условия для развития коммуникативно - речевой активности у детей младшего дошкольного возраста и закладывает основу для формирования необходимых коммуникативных способностей.

Цель проекта: Создание условий для развития творческой активности детей и развитие связной диалогической речи детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

Образовательная:

Формировать умения у детей имитировать характерные действия персонажей, расширять словарный запас, совершенствовать двигательную активность со стихотворным сопровождением.

Развивающая:

Развить зрительное и слуховое внимание, умение свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений.

Воспитывающая:

Воспитывать у дошкольников дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь, умение сопереживать героям.

Проблема

Ребенок находится большее время в ДОУ вместе со сверстниками и воспитателем и нужно создать такую ситуацию, проблему, чтобы направить развитие речи в нужное русло. В ходе исследования, я пришла к выводу, что необходимо развивать речь детей посредством театрализованной

деятельности. Поэтому темой моего педагогического проекта стала «Театрализация сказки Колобок на новый лад»

Характеристика проекта

По предметно – содержательной области:

Интегрированный

По характеру доминирующей детской деятельности:

Творческий, продуктивный

По количеству участников:

Групповой

По длительности реализации:

Краткосрочный

Участники проекта

Дети второй младшей группы «Полянка»

Родители

Воспитатели

Ожидаемые результаты:

- Повышение темпа развития речи детей в целом, т.к. они включены в творческую деятельность;
- Сплочение детей в коллективе и их доброжелательное отношение друг к другу;
- Раскрытие творческого потенциала детей, воспитание творческой направленности личности, развитие воображения;
- Речевое раскрепощение ребёнка, развитие эмоций.

Этапы проекта:

I этап Мотивационный

II этап Проблемно - деятельностный

III этап Творческий

Мотивационный

Постановка проблемы проекта;

Изучение методической литературы;

Планирование проекта;

Поиск сказки «Колобок на новый лад» в стихах и адаптация сценария для данной группы.

Подбор музыкального сопровождения сказки.

Подбор художественной литературы, дидактических пособий, иллюстраций, презентаций;

Создание предметно – развивающей среды;

Привлечение родителей к сотрудничеству;

Изучение компетенции родителей по теме проекта (анкетирование);

Создание условий для реализации проекта.

Вовлечение родителей в образовательный процесс

Анкета для родителей по развитию речи ребенка.

Консультации «Роль театральной деятельности в развитии речи детей»;
«Чтобы сказка не была скучной».

Папки – передвижки «Что такое театр», «Театральная деятельность детей дошкольного возраста».

Привлечение родителей к изготовлению настольного театра «Колобок», игры – конструктора «Колобок».

Проблемно - деятельностный

Образовательная область «Речевое развитие»

- Чтение детям сказки «Колобок» разных авторов.
- Выставка книг разных изданий сказки «Колобок»
- Рассматривание иллюстраций к сказке.
- Пересказ сказки по опорным картинкам, с помощью настольного кукольного театра, с использованием игры – конструктора «Колобок» .
- Составления детьми другого окончания сказки «Колобок»
- Знакомство детей со сценарием сказки «Колобок на новый лад».
- Распределение ролей, проведение эмоциональной гимнастики с детьми, которая основана на упражнении детей в изображении чувств героев сказки с помощью мимики, жестов, движений, собственной речи.
- Артикуляционная гимнастика «Колобок», «Замесила бабка тесто»
- Пальчиковая гимнастика «Колобок прячется», «Колобок играет»
- Проговаривание чистоговорок.
- Разучивание слов сказки.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дидактические игры «Угадай героя сказки», «Помоги колобку», «Расскажем сказку вместе», «В какую сказку попал колобок».

Настольно – печатные игры «Сложи картинку».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Беседа «Как помочь Колобку вернуться в сказку»

Беседа «Как вести себя в театре».

Игры в уголке «Ряжения»

Сюжетно–ролевая игра «Колобок».

Театрализация сказки «Колобок на новый лад»

Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Раскрашивание раскрасок на тему «Колобок»

Рисование и лепка главного персонажа.

Прослушивание музыкального сопровождения к сказке.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подвижные игры:

- «Прыг – скок, колобок».
- «Огородная – хороводная».
- «На полянке зайки танцевали»

Динамические паузы: (по сказкам)

- «Колобок», «Теремок», «Репка».

Творческий

Театрализация сказки «Колобок на новый лад»

Анализ результатов проекта:

Работа над данным проектом велась в течение двух недель. Если правильно и постоянно оказывать педагогическое воздействие на дошкольников, то они будут владеть правильной, чистой, красивой речью и позитивно взаимодействовать в коллективе. У детей, участвующих в данной проекте повысился темп развития речи в целом, за счёт включения их в творческую деятельность; дети легко нашли общий язык, им легко давалась работа над мимикой и жестами героев, которых они играли. Дети с удовольствием участвовали во всех мероприятиях по реализации проекта; раскрыли свои творческие способности.